Департамент образования и науки Кемеровской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Кемеровский горнотехнический техникум

Искусство

Сборник внеаудиторной самостоятельной работы для студентов 2 курса специальности

034702 Документационное обеспечение управления и архивоведение

Оглавление

1. Введение	4
2. Пояснительная записка	5
3. Характеристика заданий	6
3.1. Реферат	6
3.2. Творческое задание	12
3.3. Сравнительный анализ произведений	14
3.4. Конспект	15
3.5. Опорный конспект	17
3.6. Глоссарий	19
3.7. Презентация	20
4. Карта — маршрут	22
5. Критерии оценки самостоятельной работы	23
6. Литература	25

1. Введение

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (СРС) формирует готовность к самообразованию, создает базу непрерывного образования, возможность постоянно повышать свою квалификацию, а если нужно – переучиваться, быть сознательным и активным профессионалом. Внеаудиторная самостоятельная работа — это деятельность студентов по усвоению знаний и умений, протекающая без непосредственного участия преподавателя, хотя и направляемая им.

Для внеаудиторного изучения предлагаются вопросы по темам, основной материал которых рассмотрен на аудиторных занятиях, индивидуальные задания призваны расширить кругозор студентов, углубить их знания, развить умения исследовательской деятельности, проявить элементы творчества. Современный поток информации требует от студентов новых видов умений и навыков работы с ней, которые необходимо сформировать к началу профессиональной деятельности.

Цель данного пособия — оказать помощь студентам в организации самостоятельной работы. В пособии приводятся краткие характеристики различных видов заданий для СРС, рекомендации и требования к их выполнению, ролевые алгоритмы действия преподавателя и студента.

Данное пособие разработано для специальности среднего профессионального образования (далее СПО):

034702 — Документационное обеспечение управления и архивоведение.

Внеаудиторная самостоятельная работа по русскому языку рассчитана на 39 часов и оценивается в 20 баллов.

2. Пояснительная записка

Все виды заданий, представленных в настоящем пособии, содействуют:

- оптимальному усвоению учебного материала,
- развитию познавательной активности,
- готовности и потребности в самообразовании,
- углублению и систематизация знаний;
- постановке и решению познавательных задач;
- практическому применению знаний, умений.

Уважаемые студенты!

- 1. Вам предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей, склонностей по каждой теме выбрать из перечня то или иное задание, которое оценивается в **5 баллов**.
- 2. Выбранные задания Вы должны знаком "+" отметить в картемаршруте (см. табл.2) своей самостоятельной работы.
- 3. Внимательно ознакомьтесь с образцами выполнения заданий, критериями их оценки.
- 4. Подберите необходимую литературу, получая консультации преподавателя.
- 5. Выполните задания самостоятельной работы и сдайте выполненные работы преподавателю.
- 6. Оценка выполненных заданий в баллах проставляется преподавателем в карте-маршруте самостоятельной работы.
- 7. <u>Итоговая сумма набранных Вами баллов составит рейтинговый показатель</u>, который будет учитываться при проведении итогового контроля знаний по дисциплине.

Удачи Вам!



3. Характеристика заданий

3.1 Написание реферата

Это более объемный, чем сообщение, вид самостоятельной работы, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях

Регламент озвучивания реферата – 7-10 мин.

Преподаватель поможет Вам:

- определить тему и цель сообщения;
- определить место и сроки подготовки сообщения;
- оказать консультативную помощь при формировании структуры сообщения;
- рекомендовать базовую и дополнительную литературу по теме сообщения;

Вам необходимо:

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план или графическую структуру сообщения;
- выделить основные понятия;
- оформить текст письменно;
- сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок. Критерии оценки:
- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;

3.2. Выполнение творческого задания

Это вид внеаудиторной самостоятельной работы по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на определенную тему

Преподаватель поможет Вам:

- выбрать источники по теме;
- сформулировать тему, цели, выводы;
- консультацией при затруднениях.

Вам необходимо:

- внимательно прочитать задание и сформулировать тему не только актуальную по своему значению, но и оригинальную и интересную по содержанию;
- подобрать и изучить источники по теме, содержащуюся в них информацию;
 - выбрать главное и второстепенное;
 - составить план эссе;
- лаконично, но емко раскрыть содержание проблемы и свои подходы к ее решению;
 - оформить эссе и сдать в установленный срок.

Критерии оценки:

- новизна, оригинальность идеи, подхода;
- реалистичность оценки существующего положения дел;
 - полезность и реалистичность предложенной идеи;
- значимость реализации данной идеи, подхода, широта охвата;
- художественная выразительность, яркость, образность изложения;

- грамотность изложения;
- эссе представлено в срок.

Образец оформления эссе

ЭССЕ

Выполнил Ф.И.О. студента, курс, группа, специальность

Тема эссе:

Цель эссе:

При формулировании цели обратите внимание на следующие вопросы:

- Почему выбрали эту тему?
- В чем состоит актуальность выбранной темы?
- Какие другие примеры идей, подходов или практических решений вам известны в рамках данной темы?
- В чем состоит новизна предлагаемого подхода?
- Конкретная задача в рамках темы, на решение которой направлено эссе?

Содержание эссе:

- Анализ актуального положения дел в выбранной области. Болевые точки, актуальные вопросы, задачи.
- Анализ мер, предпринимаемых государством, властями, государственными учреждениями, частными лицами, для решения актуальных задач в выбранной области.
- Плюсы и минусы.
- Изложение собственного подхода / идеи.
- Необходимые ресурсы для воплощения данного подхода. План мероприятий по воплощению идеи.
- Практические рекомендации.
- Перспективы использования данного подхода / его разработки
- Плюсы и минусы предложенной идеи.
- Другое.

3.3 Сравнительный анализ произведений

Это вид самостоятельной работы по закреплению изученной информации в контрольной форме (вопроса, ответа).

Преподаватель поможет Вам:

- конкретизировать задание, уточнить цель;
- познакомить с вариантом тестов;
- проверить исполнение и оценить в конце занятия. Вам необходимо:
- изучить информацию по теме;
- создать тесты;
 - создать ответы к ним;
 - представить на контроль в установленный срок.

Критерии оценки:

- соответствие содержания тестовых заданий теме;
- включение в тестовые задания наиболее важной информации;
- разнообразие тестовых заданий по уровням сложности;
- наличие правильных эталонов ответов;
- тесты представлены на контроль в срок.

